



Reorganização Curricular



Programa Curricular

Área de Integração e Cidadania e Desenvolvimento

1º Ano		
ÁREA DE INTEGRAÇÃO	CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS (PERFIL DO ALUNO PARA O SÉC. XXI)
Temas	Domínios	Competências
<p><u>Módulo 1</u></p> <p>Pessoa, Família e Sociedade</p> <p>1 – Pessoa e Cultura 2 – Estrutura Familiar 3 – Construção do Social</p>	<p><u>Grupo I</u></p> <p>Tema – Interculturalidade (diversidade cultural)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento Interpessoal - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Pensamento Crítico e Criativo - Informação e Capacidade de Comunicação - Capacidade de Compreensão e Expressão ao nível da Linguagens e Textos
<p><u>Módulo 2</u></p> <p>Homem, Cultura e Religião</p> <p>1 – O Homem e a Terra 2 – Cultura Global ou Globalização de Culturas 3 – A Experiência Religiosa como afirmação do Espaço Espiritual no Mundo</p>	<p><u>Grupo I</u></p> <p>Tema – Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico)</p> <p><u>Grupo II</u></p> <p>Tema – Sexualidade (diversidade, direitos, saúde sexual e reprodutiva) Tema – Risco (comportamentos de risco)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Pensamento Crítico e Criativo - Bem-estar, Saúde e Ambiente - Consciência e Domínio do corpo - Capacidade de Compreensão e Expressão ao nível da Linguagens e Textos

2º ano

Área de integração	Cidadania e Desenvolvimento	Áreas de competências (Perfil do aluno para o séc. XXI)
Temas	Domínios	Competências
<p align="center"><u>Módulo 3</u></p> <p>Ética, Mundo e Cooperação</p> <p>1-Os Fins e os Meios: que ética para a vida humana? 2-Das Economias-Mundo à Economia Global 3- O Papel das Organizações Internacionais</p>	<p align="center"><u>Grupo I</u></p> <p>Tema – Direitos Humanos Tema – Igualdade de Género</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento Interpessoal - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Pensamento Crítico e Criativo - Raciocínio e Resolução de Problemas - Capacidade de Compreensão e Expressão ao nível da Linguagens e Textos
<p align="center"><u>Módulo 4</u></p> <p>Democracia, Região e Cooperação</p> <p>1-A Construção da Democracia 2 – Desequilíbrios Regionais 3- Cooperação Transfronteiriça</p>	<p align="center"><u>Grupo II</u></p> <p>Tema-Instituições e Participação Democrática</p> <p align="center"><u>Grupo III</u></p> <p>Tema-Voluntariado</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento Interpessoal - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Pensamento Crítico e Criativo - Raciocínio e Resolução de Problemas - Informação e Capacidade de Comunicação - Capacidade de Compreensão e Expressão ao nível da Linguagens e Textos

3º ano

Área de integração	Cidadania e Desenvolvimento	Áreas de competências (Perfil do aluno para o séc. XXI)
Temas	Domínios	Competências
<p align="center">Módulo 5</p> <p align="center">Empreendedorismo, Arte e Comunicação</p> <p>1 – O Desenvolvimento de novas atitudes no trabalho e no emprego: o empreendedorismo</p> <p>2 - A comunicação e a construção do indivíduo</p> <p>3 - A formação da sensibilidade cultural e a transfiguração da experiência: a Estética</p>	<p align="center">Grupo I</p> <p>Tema - Empreendedorismo</p> <p>Tema – Mundo do Trabalho</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento Interpessoal - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Pensamento Crítico e Criativo - Raciocínio e Resolução de Problemas - Informação e Capacidade de Comunicação - Saber Científico Técnico e Tecnológico - Sensibilidade Estética e Artística - Capacidade de Compreensão e Expressão ao nível da Linguagens e Textos
<p align="center">Módulo 6</p> <p align="center">Natureza, Sustentabilidade e Identidade Regional</p> <p>1- Homem-Natureza: uma relação sustentável?</p> <p>2- Um Desafio Global: o desenvolvimento sustentável</p> <p>3-A Identidade Regional</p>	<p align="center">Grupo I</p> <p>Tema- Desenvolvimento Sustentável</p> <p>Tema- Educação Ambiental</p> <p align="center">Grupo II</p> <p>Tema- Literacia Financeira e Educação para o Consumo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento Interpessoal - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Pensamento Crítico e Criativo - Raciocínio e Resolução de Problemas - Informação e Capacidade de Comunicação - Bem-Estar Saúde e Ambiente - Saber Científico Técnico e Tecnológico - Capacidade de Compreensão e Expressão ao nível da Linguagens e Textos

CGD - Cultura Gráfica e Digital

3 anos | 1º ano – 75 horas | 2º ano – 50 horas | 3º ano – 25 horas

1º ano – 75 horas

9306 – Comunicação e Imagem – 50 horas

Objetivos:

- Analisar o conceito de comunicação e os diferentes modos de comunicar de acordo com o meio sociocultural.
- Recolher e analisar diversos tipos de imagens.
- Construir diversos tipos de imagens.
- Realizar exercícios de composição e análise de imagem.

Características

- Perceção e comunicação visual
- Objetividade
- Veracidade
- Realismo
- Prática de exercícios de composição de imagem

Referenciais de Formação

- 213349 - Técnico/a de Fotografia

9310 - Elaboração de portefólio profissional – 25 horas

Objetivos

- Definir uma estratégia de promoção individual.
- Elaborar um portefólio profissional, físico e digital.
- Criar um portefólio on-line.
- Analisar o mercado: tendências e oportunidades.
- Marketing pessoal
- Gestão individual de carreira
- Rede de contactos
- Redes sociais
- Plataformas de divulgação de portefólio on-line
- Portefólio profissional
- Identificação do tipo de trabalho e público- alvo
- Portefólio geral ou mini portefólio
- Design e acabamento
- Curriculum vitae
- Mercado: tendências e oportunidades

Referenciais de Formação

- 213349 - Técnico/a de Fotografia

2º ano – 50 horas

9306 – Execução do produto multimédia final – 50 horas

Objetivos

- Execução do produto multimédia final.

Conteúdos

- Desenvolvimento a partir do Guião
- Execução dos elementos multimédia (textos, imagens, áudio, vídeo, animações)
- Apresentações e defesa dos produtos

Referenciais de Formação

- 213006 - Técnico/a de Multimédia

3º ano – 25 horas

9306 – Execução do produto multimédia final – 50 horas

Objetivos

- Conceber um projeto pessoal que cruze referências de várias áreas relacionadas com o curso.
- Criar um projeto para exposição contemplando diversas linguagens gráficas e digitais.

Conteúdos

- Trabalhos nas áreas integrantes do curso
- Cruzamento e interseção entre áreas gráficas e digitais
- Projeto para exposição

Referenciais de Formação

- 213349 - Técnico/a de Fotografia

Descritores dos parâmetros de avaliação dos relatórios de avaliação qualitativa das áreas de competências

Áreas de Competências	Descritores de desempenho
Interpretação / Comunicação	Mostra capacidade de interpretar textos de várias modalidades (oral, escrita, visual), relacionando o seu conteúdo com o conhecimento que já possui. Utiliza a linguagem verbal e não-verbal para comunicar de forma adequada em diferentes contextos e situações. Apresenta ideias e projetos diante de audiências reais, respeitando as regras próprias de cada ambiente.
Pesquisa, selecção e organização da informação	Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar informação, que avalia cuidadosamente, testando a sua credibilidade. Seleciona-a de forma crítica e autónoma, transformando-a e em conhecimento, mobilizando-a para novos contextos e situações.
Tomada de decisão / Resolução de problemas	Consegue definir os problemas apresentados com clareza e, perante situações novas, usando estratégias e instrumentos adequados e diversificados, assumir a tomada de decisões no sentido de resolver uma determinada dificuldade.
Pensamento crítico e criativo	Analisa, discute ideias e constrói argumentos para a fundamentação das tomadas de posição. Desenvolve ideias e projetos eficazes e criativos, recorrendo a pensamentos alternativos e imaginativos. O aluno arrisca além do conhecimento já existente.
Autonomia / Responsabilidade	Estabelece objetivos, traça planos e implementa e avalia, com autonomia, estratégias para conseguir alcançar as metas e desafios estabelecidos por si próprio. Regula e gere a sua aprendizagem com liberdade e responsabilidade.
Cooperação / Trabalho em equipa	Contribui para o funcionamento e aprendizagem do grupo, fazendo propostas, colaborando na procura de soluções, partilhando ideias e reconhecendo o contributo dos outros. Assume atitudes de liderança no grupo e adequa comportamentos, sendo tolerante e respeitador face a pontos de vista divergentes, não deixando de ser assertivo na manifestação do seu pensamento.
Promoção da saúde e bem-estar pessoal e comum	Reconhece as necessidades relacionadas com o seu bem-estar. Conhece e compreende a importância de normas e hábitos de vida saudável e adota um comportamento ambiental cívico, mostrando-se consciente que essa atitude contribui decisivamente para a construção de um futuro sustentável. Sabe cuidar de si e faz escolhas, toma decisões e assume responsabilidades tendo em conta o bem-estar dos outros.
Valorização da expressão estética e artística	Demonstra possuir um sentido estético perante manifestações artísticas. Reconhece e valoriza o papel das várias formas de arte como modo de expressão de pensamentos e emoções, podendo, até, experimentar alguns desses processos, seja como espetador ou como criador.
Utilização de saberes científicos, técnicos e tecnológicos	Recorre a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos, para trabalhar vários tipos de conhecimentos. Identifica necessidades e oportunidades tecnológicas numa diversidade de propostas e, mobilizando vários saberes (científico, técnico e tecnológico), toma decisões ponderadas e cumpre objetivos.
Consciência e domínio do corpo	O aluno apresenta uma postura corporal adequada ao contexto em que se encontra, mostrando consciência da importância do domínio do corpo e da relação entre este e o espaço. Demonstra gosto pela atividade física, procurando progredir a partir do que já é capaz de fazer.
Excelência e exigência	O aluno procura, com rigor, exigência e brio, realizar as tarefas propostas, encarando-as com entusiasmo e dedicação, no sentido de se aproximar da excelência.

Exemplo de Plano Curricular

PROGRAMA CURRICULAR PROFISSIONAL DE TÉCNICO DE PROTEÇÃO CIVIL		1º ANO
DISCIPLINAS INTEGRADORAS DO CURRÍCULO		1º BLOCO
ÁREA DE INTEGRAÇÃO	CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	
Módulo	Domínios	
I - Pessoa, Família e Sociedade	Grupo I	
Área I – Tema-Problema 1.2. Pessoa e Cultura Área I – Tema-Problema 2.1. Estrutura Familiar e Dinâmica Social Área I – Tema-Problema 2.2. Construção do Social	Tema – Interculturalidade (diversidade cultural)	
COMPONENTE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL		
Português		
Módulo 2 – Lírica Camoniana / Teatro Medieval (<i>Farsa de Inês Pereira</i> , Gil Vicente)*		
Módulo 3 – A Epopeia e Anti Epopeia (<i>Os Lusíadas</i> , Luís de Camões / <i>História Trágico-Marítima</i>)*		
Inglês		
Módulo 1 – Eu e o Mundo Profissional*		
Módulo 2 – Um Mundo de muitas Línguas*		
Educação Física		
Módulo 1 – JDCI I		
Módulo 2 – Ginástica I		
Módulo 4 – Dança I		
Tema teórico – Processos de controlo de esforço*		
Cultura Gráfica e Digital		
UFCD 9306 – Comunicação e Imagem*		
FORMAÇÃO CIENTÍFICA		
Matemática		
Módulo 1 - Funções Polinomiais		
Módulo 3 – Estatística*		
Físico-Química	Biologia e Geologia	
Modulo 2. Trabalho e Energia	Modulo 5 - Unidade e Diversidade Celular*	
Modulo 1 – Forças e Movimentos*		
FORMAÇÃO TÉCNICA		
Organização, Gestão e Planeamento	Tecnologias e Processos	
Módulo 5 – Segurança, higiene no trabalho*	Módulo 1 - Fenomenologia da Combustão e Agentes Extintores	
Modulo 6 - Planeamento de Emergência*		
Modulo 7 - Gestão da Emergência		
Meio Ambiente e Proteção Civil	Relações Públicas	
Modulo 1 - Topografia	Módulo 1 – Técnicas de Informação, comunicação e Informação*	

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS (PERFIL DO ALUNO PARA O SÉC. XXI)

- Relacionamento Interpessoal
- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
- Pensamento Crítico e Criativo
- Informação e Capacidade de Comunicação
- Capacidade de Compreensão e Expressão ao nível da Linguagens e Textos

*Módulo em articulação com as disciplinas integradoras do currículo

PROGRAMA CURRICULAR PROFISSIONAL DE TÉCNICO DE PROTEÇÃO CIVIL		1º ANO
DISCIPLINAS INTEGRADORAS DO CURRÍCULO		2º BLOCO
ÁREA DE INTEGRAÇÃO	CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	
Módulo	Domínios	
II – Homem, Cultura e Religião	Grupo I	
Área I – Tema-Problema 3.1. O Homem e a Terra	Tema – Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico)	
Área III – Tema-Problema 7.1. Cultura Global ou Globalização de Culturas	Grupo II	
Área III – Tema-Problema 9.3 A Experiência Religiosa como afirmação do Espaço Espiritual no Mundo	Tema – Sexualidade (diversidade, direitos, saúde sexual e reprodutiva)	
	Tema – Risco (comportamentos de risco)	
COMPONENTE FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL		
Português		
Módulo 3 – A Epopeia e Anti Epopeia (<i>Os Lusíadas, Luís de Camões / História Trágico-Marítima</i>)*		
Módulo 1 – Lírica Trovadoresca /Narrativa Histórica (Crónica de D. João I, Fernão Lopes)		
Inglês		
Módulo 2 – Um mundo de muitas línguas*		
Módulo 5 – Os jovens na era global*		
Educação Física		
Módulo 3 – Atletismo*		
Módulo 2 – Ginástica I		
Módulo 4 – Dança I		
Tema teórico – Atividade Física para a Saúde e Bem-estar; Fatores de Vida Saudável*		
Cultura Gráfica e Digital		
UFCD 9306 – Comunicação e Imagem*		
FORMAÇÃO CIENTÍFICA		
Matemática		
Módulo 3 – Estatística*		
Módulo 4 – Probabilidades*		
Físico-Química	Biologia e Geologia	
Módulo 4 – Corrente Elétrica*	Modulo 7 - História e Evolução da Terra*	
Módulo 5 – Elementos Químicos*	Modulo 8 - O Homem no Sistema Terra*	
	Módulo 1 – A Terra no Sistema Solar*	
FORMAÇÃO TÉCNICA		
Organização, Gestão e Planeamento	Tecnologias e Processos	
Módulo 5 – Segurança, higiene no trabalho*	Módulo 4 - Incêndios Urbanos e Industriais	
	Módulo 5 - Operações de extinção de incêndios florestais (3741)	
Meio Ambiente e Proteção Civil	Relações Públicas	
Módulo 5 – Climatologia*	Módulo 2 – Psicossociologia do Trabalho*	

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS (PERFIL DO ALUNO PARA O SÉC. XXI)

- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
- Pensamento Crítico e Criativo
- Bem-estar, Saúde e Ambiente
- Consciência e Domínio do Corpo
- Capacidade de Compreensão e Expressão ao nível da Linguagens e Textos

*Módulo em articulação com as disciplinas integradoras do currículo

GRELHA DE AVALIAÇÃO DA COMPONENTE DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO
Ano Letivo 2018/2019

Domínio: Interculturalidade (Diversidade Cultural)

Curso: _____ **Ano:** _____
Nome: _____ **Nº:** _____

Turma: _____
Professor: _____

	Capacidades, Atitudes e Valores a avaliar na componente de Cidadania e Desenvolvimento	Disciplina/Área Disciplinar	Módulo/UFCD
Específicas do domínio Interculturalidade			
Transversais (alinhas ao PA)	Mantém e justifica as suas opiniões, aceitando as dos outros, numa atitude de partilha e responsabilidade social.		
	Faz escolhas, toma decisões e assume responsabilidades, tendo em conta o bem-estar dos outros.		
	Desenvolve uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que o rodeia.		
	Utiliza diferentes recursos tecnológicos enquanto meios de conhecimento, de expressão e comunicação, reconhecendo os cuidados a ter.		
	É capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.		
	Contribui para o funcionamento e aprendizagem do grupo, fazendo propostas, colaborando na procura de soluções, partilhando ideias e reconhecendo o contributo dos outros.		
		TOTAL:	

Legenda: MB: Muito Bom (18-20) B: Bom (14-17) S: Suficiente (10-13) I: Insuficiente (0-9)

COMPETÊNCIAS A MELHORAR

Disciplinas													
Competências a melhorar													
Ampliar as capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual													
Pesquisar e seleccionar informação de forma mais cuidada e responsável													
Desenvolver estratégias para resolver dificuldades e problemas													
Assumir uma atitude crítica e criativa face às situações do quotidiano													
Estar consciente da importância de responder pelas próprias ações													
Contribuir com ideias e aceitar as propostas dos outros													
Valorizar a saúde e o bem-estar pessoal e comum													
Manifestar interesse pelo desenvolvimento do seu potencial físico													
Utilizar materiais e equipamentos tecnológicos em atividades e projetos													
Reconhecer a arte como forma distinta de expressão humana													
Mostrar brio e rigor na realização das tarefas													

Perfil de evolução do aluno:
